

Interesse organisasjon
for amatørteater

Årsmelding 2017

Akershus Amatørteaterråd



(Foto Eivind Eriksen: Middeltalderspillet "Spillet om Enhver" Bygdetruppen Teater i Aurskog-Høland)

Styremedlem:



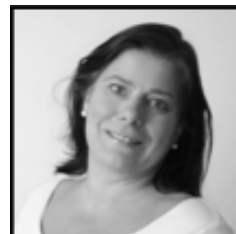
Styreleder Martin Marsøe

Elvenøkk Teater



Ken Dahle

Enebakk barne- og ungdomsteater



Trine Tandberg

Stabekk Teater



John Alan Bellis

Rykte



Øyvind Solli

Drøbak Studiescene

Vara representant:



Lene Hagen

Nittedal Teatersmie



Anne-Beathe Ryttersveen

Bærmuda

Valgkomite:

Cecilie Due (Bærmuda)

Cathrine Langlie (Drøbak Studiescene)

Regnskapsfører: Revisor Johannes Asland i Nitschke Consult

Revisor: Harald Karlsen

Fast 100% stilling: Tone Runsjø

Data konsulent: Gunnar Strand

Nettside konsulent: Jan Korshavn JKWEB



(Daglig leder Tone Runsjø)

Samarbeidspartnere 2017

ATR har et økonomisk og praktisk samarbeid med Akershus Fylkeskommune. ATR takker for den tillitt som er vist fra hovedutvalget for kultur, frivillighet og folkehelse. ATR har kontor på Strømmen i et kollegialt kontorfellesskap med ABUR, AF, Frilynt Akershus, og AKFO. I tillegg har ATR hatt samarbeidsmøter med VOFO, ABUR, Musikkrådet og Idrettsforbundet i Akershus AOiK.

ATR har i 2017 hatt et nasjonalt samarbeid i Nettverket for regionale teaterråd.

ATR gjør noen oppgaver for ABUR tilknyttet sommerleiren på Follo Folkehøgskole.

ATR eier en Teknisk Pool sammen med Akershus Musikkråd.

Styremøter 2017

Avholdt: 8 stk.

Antall styresaker: 56 stk.

Medlemskontingent: 300 kr.

Årsmøte: 28.mars 2017



MEDLEMMER I ATR

- | | | | |
|----|---------------------------------|-----|--|
| 1. | <i>Frilynt Akershus</i> | 28. | <i>Barne- og ungdom.teat. Tut&Kjør</i> |
| 2. | <i>Akershus Bygdeungdomslag</i> | 29. | <i>Limaspillet</i> |

Vestregionen

3. *Bærmuda*
4. *Bærmuda Mini*
5. *Bærmuda Ungdom*
6. *Bærum teaterselskap*
7. *Bærum Teaterverksted*
8. *Effekt Ungdomsteater*
9. *Grav litteratur- og teatergruppe*
10. *Høvik barneteater*
11. *Rykke*
12. *Stabekk Teater*
13. *Sandvika barne- og ungdom.t.*

Follo:

14. *Frogn Videregående skole*
15. *Frøya*
16. *Bifrost-Hølen Regnsbuetheater*
17. *Nesodden Teaterfabrikk*
18. *Drøbak Studiescene*
19. *Nye Bølgen Teater*
20. *Oppegård Amatørteaterlag*
21. *Scenario*

Øvre Romerike:

22. *Holter barne- og ungdomsteater*
23. *Frogner revy og amatørteater*
24. *Rabalder Barneteater*
25. *Regionsteateret Baluba*
26. *Teater Mango*
27. *Ullensaker Teater*

Nedre Romerike:

30. *Barnestasjonen Teaterlag*
31. *Enebakk barne og ungdom.teater*
32. *Enebakk Dramatiske Selskap*
33. *Huseby Familieteater*
34. *Gjerdrum Amatørteater*
35. *Kulturskolen Aurskog-Høland*
36. *Kulturstrømmen*
37. *Lenseteateret Fetsund Lenser*
38. *Lillestrøm Teaterselskap*
39. *Nes Revy- og Amatørteater*
40. *Nittedal Teatersmie*
41. *Sceneskrek Ungdomsteater*
42. *Trollskogen Teater*
43. *Romeriksspillene*
44. *Skedsmo Amatørteater*
45. *Skogblomsten JUBA*
46. *Søndre-Høland Teaterlag*
47. *Bygdetruppen Teater*
48. *Strømmen Barneteater*
49. *Gjerdrum Bygderevy*
50. *Teater Elvenøkk*
51. *Sørum Festivalen*
52. *Eureka Amatørteater*
53. *Enebakk musikkteater **NY!***
54. *Attetude Teater **NY!***

Organisasjoner i lilla har hatt pause, eller annet.

MEDLEMSARBEID

- 1. VO midler 2017** i Folkeuniversitetet. Registrert: 93 kurs av 2776 timer fordelt på 551 deltagere.
 - Holdt to kveldskurs for medlemmer i desember.
 - Veiledet medlemsgrupper i bruk av den nye nettsiden.
 - Justert innhold i ny nettsiden for registrering
- 2. MVA-refusjon for 2016** sendt inn for 11 medlemsgrupper. (Flere ATR-medlemmer sender inn via Norsk Amatørteaterforbund og Frilynt Norge.)
- 3. Tekpool** har fått ny ledd-lys pakke. ATR fikk 431 000,- av Sparebankstiftelsen.
- 4. Besøkt premierer**
 - "Kvitbjørn" Stabekk Teater
 - "Grinispillet", Bærums Verk Spillene
 - "Spillet om enhver" Bygdetruppen Teater
 - "Stormen" Shakespeare Rykte
 - "Nelly Fox", Huseby Familieteater
- 5. Daglig leder har holdt fagkurs ute i grupper**
 - Scenekampkoreografi hos Huseby Familieteater
 - Kurs i ensemble og eksponering hos Bygdetruppen Teater
- 6. Informasjonsarbeid**
 - Sendt ut 54 informasjonsmail til medlemmer
 - Ca. 400 innlegg på Facebook, og ATR har 290 følgere
 - Legger ut artikler og premiereoversikter på nettsiden til ATR
 - Veiledet i manusvalg, kursholdere, instruktørpriser, utleiepriser på teknisk utstyr, søknadsmuligheter, lån av teaterutstyr m.m.



(Bilde: Engelsk lysmann demonstrerte nye muligheter med ledd-lys på Riksteateret)

- 7. Støttet medlemmer i saker**
 - Klaget inn til kommunen utleieavtaler på nytt kulturhus i Follo.
 - Sendt flere klager til KUD og Teateralliansen på nasjonale støtteordninger og andre ordninger for amatørteater.
 - Klaget på informasjonsflyten på nasjonale støtteordninger og fellestilbud.

8. Fokussak; Rom for teatergruppe lager, øvelse og saler

- Møter med Bærum kultursjef om å finne lokaler til amatørteatergrupper.
- Fulgt opp medlemssak om stengning av teaterhuset på Høvik
- Samlet material for å skrive en mal for scenerom som veiledning for arkitekter og kommuner.
- Avisinnlegg sammen med Bærum Kulturråd i Bærum Budstikke om rom.
- Følger opp hovedutvalgssak om utleie av fylkeskommunale areal/skole.

9. Nye informasjonsbrosjyrer

- En brosjyre om dramatikk og rettigheter tilknyttet bruk av manus.
- En brosjyre om Voksenopplæringsmidler gjennom Folkeuniversitetet.

10. Ungdommens kulturleir.

ATR støtter ABUR sin kulturleir på Follo Folkehøgskole. På teaterkurset med teaterlærer Kristin Indahl deltok 10 stykker, og på musikkurset med Tom Nilssen deltok 14 ungdommer.

POLITISK ARBEID

1. ATR mottok en ekstra bevilgning fra Fylkeskommunen. ATR sendte klageinnspill på fordeling av ekstra frivillighetsmidler, og fikk 146 000,- ekstra av Fylkeskommunen som følger hovedbevilgningen. Sak 23/17: "*Frivillighet i Akershus - fordeling av ekstramidler ØP 2017 – 2020*".

2. For dårlig avisdekning av medlemsgrupper. Sendte innspill til ØB, RB og Budstikka for samtale om dekning av kultur. ATR hadde møte med Romerikets Blad og mailet med Budstikka. Det er sendt ut informasjonsmail til medlemmer om hvordan de får inn mer stoff til avisene.

3. Nye Viken storfylke 2020: ATR har et samarbeid med VOFO, AKFO, AOiK, ABUR og Musikkrådet Akershus om hva vi gjør i sammenslåingen av Akershus, Østfold og Buskerud f.o.m. 2020. Vi har hatt jevnlig møter høst 2017 der fokus har vært på å:

- innhente informasjon om prosessen, valg og problematikker rundt sammenslåing til Viken fylkeskommune.
- jobber sammen for å være på banen for politikere og byråkrater i en av de største fylkesreformer i Norge.
- planlegger en felleskonferanse om Viken i april 2018

Vi har hatt møter med administrasjonen i Akershus Fylkeskommune. Buskerud og Østfold har ikke amatørteaterråd. Buskerud Teater har 4 registillinger for amatørteater, teaterverksteder, kostymeutleie m.m. I begge regionene finnes sterke lokale amatørteatermiljø og semi-profesjonelle tilknyttet lokale scener. Bare Akershus fylkeskommune har egen støtteordning for amatørteater.

OPPGAVER FOR AKERSHUS FYLKESKOMMUNEN

ATR har en samarbeidsavtale med Akershus Fylkeskommune ut 2018 om underholdning i sosiale institusjoner, utdeling av amatørteatermidler, veilede hele amatørteaterfeltet i Akershus, og å støtte opp om ABUR sin sommerleir.

ATR har vært på en del møter i regi av Akershus Fylkeskommune:

- Konferanse i publikumsutvikling Opera Hotell 13.mars
- Møte om publikumsutvikling, Opera Hotell 8.mai
- Møte i Kulturforum Oslo Kulturhus 12.mai
- Fagdag om rom på Kulturverket Flammen 28.september



1. Underholde i sosiale institusjoner.

På hovedutvalgsmøte 5.september fikk ATR holde et 5 minutters innlegg om "underholdning i sosiale institusjoner". ATR ønske å utvikle ordningen, og etterlyste en felles evaluering og samordning av den 30 års gammel avtalen.

ATR fikk økt støtte i 2017. Det ble overført i desember. Derfor spres forestillingene ut i 2018 og vil bli en del av den nye satsningen på Scenekunst + i 2018 der vi innleder et samarbeid med semi-profesjonelle lokale teatergrupper.

2. Amatørteatermidler for Akershus Fylkeskommune.

- ATR sin utdelingskomite behandlet 62 søknader
- Felles søkersum var på 1 345 500,-
- Komiteen har delt ut 886 500,-

Utdelingen går til produksjoner og kurs av medlemmer og ikke-medlemsgrupper. Søker må være en frivillig amatørteaterorganisasjon med scenisk fremvisning i Akershus. Det kan søkes om opp til 25 000 til forestillinger og 7000 for kurs.

GRUPPE	FORESTILLING ELLER KURS
Bygdetruppen Teater	Kaptein Smijern
Bygdetruppen Teater	Anne Monrad
Skedsmo Amatørteater	Peter Pan
Bygdetruppen Teater	Kurs figur
Bygdetruppen Teater	Kurs Fysisk teater
Bygdetruppen Teater	Kurs Brulesk
Nes revy og amatørteater	Rockeulven
Enebakk barne- og ungdomsteater	Juleforestilling
Grav litt og teatergruppe	HS sentret
Senario	"Christmas Carol"
Enebakk dramatiske	revy
Danseverket	Mellomrom
Bærmuda ungdom	Monolog
Drøbak Studiescene	revy
Bærum Teaterselskap	Tyven/Bjørnene
Romeriksspillene	Skinner til frihet
Bærmuda	Ragtime
Baluba	Narnia
Limaspillet	spel
Danseverket	BLUSS
Eureka Amatørteater	Narnia
Skogblomsten JUBA	Alladin
Stabekk Teater	Løven sover
Stabekk Teater	Kvitebjørn/Østenfor sol
Enebakk barne- og ungdomsteater	Kurs
Bifrost Hølen Regnbueteater	Jublieumsforestilling
Nittedalsrevyen	revy
Gjerdrum Bygdekor	Forstilling
Gjerdrum Amatørteater	Jungelboka
Bærmuda Mini	Alladin
Nesodden teaterfabrikk	Nøste
Nesodden teaterfabrikk	Robin Hood
Bygdetruppen Teater	Brulesk aften
Bygdetruppen Teater	Mimrekafe
Bygdetruppen Teater	Spillet om enhver
Bygdetruppen Teater	Til odel og eie 2
Bygdetruppen Teater	Inni anna

Bygdetruppen Teater	Kurs i Spolins teaterteknikk
Nes revy og amatørteater	Revy
Nesodden teaterfabrikk	Alladin
Nesodden teaterfabrikk	Krystallfolket nr 2
Nesodden teaterfabrikk	Time Maskin
Rykte	Byfest
Rykte	Helligtrekonger
Trollskogen	Oliver
Glomdalsrevyen	revy
Elvenøkk Teater	Spel
Nittedal Teatersmie	Alladin
Nittedal Teatersmie	Revisoren
Nittedal Teatersmie	Skjønnheten og udyret
Nittedal Teatersmie	Reisen til julestjerne
Nittedal Teatersmie	Familieforestilling
Nittedal Teatersmie	Kunsten og tenke negativt
Nittedal Teatersmie	Folk og røvere i Kardemommeby
Sandvika barne- og ungdomsteater	Elefanten i rommet
Sandvika barne- og ungdomsteater	Noen hater Kaia
Bjørkelangen Teaterlag	Det spøker på Eidsverket
Bjørkelangen Teaterlag	Prinsessen og Frosken
Søndre-Høland Teaterlag	Hakkebakkeskogen
ASAP revyen	Skolerevy videregående
Grav litteratur og teatergruppe	25 års jubileum "Peer Gynt"

NETTVERK FOR REGIONALE TEATERRÅD

I desember 2016 startet et samarbeid i et nasjonalt fagforum for fylkesråd. Nettverk for regionale teaterråd (NRT) ble etablert 4. September 2017 av:

1. Akershus Amatørteaterråd (Styreleder)
2. Oslo Teatersenter (Nestleder)
3. Vestfold Teaterråd
4. Rosegården Teaterhus
5. Rogaland Teaterråd
6. Trøndelag Teaterråd



Nettverket har avholdt to møter i halvåret med fagutveksling og politisk arbeid. Fokus er kompetanseheving og å utveksle teatertiltak. Samarbeidet gir muligheter for å arbeide med nasjonalt kulturpolitisk, dele fellesordninger og informasjon.

Akershus Amatørteaterråd
Resultatregnskap
01.01 - 31.12

	Note	2017	2016
DRIFTSINNETEKTER			
Tilskudd	7	2 287 200	1 837 000
Andre driftsinntekter	8	61 527	103 565
Sum driftsinntekter		2 348 727	1 940 565
DRIFTSKOSTNADER			
Utbetalinger teatermidler og innkjøp lysutstyr		1 280 381	885 200
Lønnskostnader	5,6	672 309	709 394
Andre driftskostnader		189 008	250 599
Sum driftskostnader		2 141 698	1 845 193
DRIFTSRESULTAT		207 029	95 372
FINANSINNETEKTER OG FINANSKOSTNADER			
Annen renteinntekt		1 033	829
Annen finansinntekt		482	291
Annen finanskostnad		-	204
Netto finansposter		1 515	916
ORDINÆRT RESULTAT FØR SKATTEKOSTNAD		208 544	96 289
Skattekostnad på ordinært resultat	9	-	-
ÅRSRESULTAT		208 544	96 289
DISPONERING AV ÅRSRESULTAT			
Overføring til annen egenkapital		208 544	96 289
Sum		208 544	96 289

Akershus Amatørteaterråd
Eiendeler 31.12

	Note	2017	2016
OMLØPSMIDLER			
Fordringer			
Andre fordringer	1	31 727	-
Sum fordringer		31 727	-
Bankinnskudd	2	995 964	660 054
Sum omløpsmidler		1 027 691	660 054
SUM EIENDELER		1 027 691	660 054

Akershus Amatørteaterråd Egenkapital og gjeld 31.12

	Note	2017	2016
EGENKAPITAL			
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	4	679 105	470 561
Sum egenkapital		679 105	470 561
GJELD			
Kortsiktig gjeld			
Leverandører		8 900	10 250
Offentlige avgifter		42 568	50 311
Annen kortsiktig gjeld	3	297 118	128 932
Sum kortsiktig gjeld		348 586	189 493
Sum gjeld		348 586	189 493
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		1 027 691	660 054

Strømmen, 26. februar 2018

Martin Marsøe
Styreleder

Ken Dahle
Nestleder

Øyvind Solli
Styremedlem

Trine Tandberg
Styremedlem

John Bellis
Styremedlem

Tone Runsjø
daglig leder

Akershus Amatørteaterråd

Noter til regnskapet for 2017

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak. Årsregnskapet gir et rettviseende bilde over virksomhetens resultat og stilling pr 31.12.17.

a) Driftsinntekter

Inntektsføring av andre inntekter skjer på innbetalingstidspunktet. Tilskudd inntektsføres på bevilgningsstidspunktet og bruttoføres under driftsinntekter. Ubenyttet prosjekttilskudd periodiseres.

b) Omløpsmidler/Kortsiktig gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi.

c) Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å

Note 1 Fordringer

	2017	2016
Kundefordringer	-	-
Andre fordringer	31 727	-
Delkrederavsetning	-	-
Sum fordringer	31 727	-

Note 2 Bankinnskudd

	2017
Bundne skattetrekkmidler:	21 796

Note 3 Annen kortsiktig gjeld

I regnskapsposten inngår følgende forpliktelser:

	2017	2016
* Påløpte feriepenge	51 605	51 425
* Andre påløpte kostnader	6 733	33 108
* Mottatt tilskudd overført neste år	238 780	44 400

Note 4 Egenkapital

	31.12.2016	Overføring	Disponering	31.12.2017
Medlemsaktivitetsfond	50 000			50 000
Teatermiddelfond	64 800		208 544	273 344
Disposisjonsfond	355 761			355 761
Sum annen egenkapital	470 561	-	208 544	679 105

Akershus Amatørteaterråd
Noter til regnskapet for 2017
Note 5 Lønnskostnader

Lønnskostnader	2017	2016
Lønn	557 531	588 648
Honorar under grensen for innberetning	8 000	8 000
Arbeidsgiveravgift	80 909	85 165
Pensjonskostnader	11 422	11 304
Andre lønnsrelaterte ytelser	14 448	16 277
Sum	672 309	709 394

i regnskapsåret 2017 har det vært utført 1 årsverk.

Virksomheten er ikke pliktig til å etablere obligatorisk tjenstepensjonsordning for ansatte og det er heller ikke etablert slik ordning.

Note 6 Ytelser/godtgjørelser til daglig leder, styret og revisor

Daglig leder, lønn	557 350
Daglig leder, annet fordel	4 869
Styremedlemmer	0
Revisor, revisjon (eks. mva)	1 000

Note 7 Tilskudd

	2017	2016
Driftstilskudd	955 000	915 000
Administrasjon av prosjekttilskudd	72 000	72 000
Prosjekttilskudd	850 000	850 000
Øvrig tilskuddsmidler	648 980	-
Prosjekttilskudd overført til neste år	-238 780	-
Sum tilskudd	2 287 200	1 837 000

Det er mottatt tilskuddsmidler i 2017 som inngår i øvrige tilskuddsmidler med kr 238 780. Tilskuddsmidlene vil bli brukt i 2018 og er overført til neste år. Se note 3.

Note 8 Annen driftsinntekt

	2017	2016
Medlemskontingent	12 600	10 200
Momskompensasjon	48 927	28 641
Annen driftsrelatert inntekt (Spelhåndbok)	-	64 724
Sum andre driftsinntekter	61 527	103 565

Note 9 Skatt

Akershus Amatørteaterråd er ikke skattepliktig for sin virksomhet

Akershus Amatørteaterråd

Oslo, 2. mars 2018.

REVISJONSBERETNING FOR 2017.

Jeg har revidert årsoppgjør for 2017.


Årsoppgjør, som består av resultatregnskap og balanse, som er avgitt av rådets leder. Min oppgave er å uttale meg om årsoppgjør, basert på den revisjon jeg har utført.

Jeg har utført revisjonen i henhold til gjeldende lover, forskrifter og god revisjonsskikk. Jeg har gjennomført de revisjonshandlinger som jeg har ansett nødvendig for å bekrefte at årsoppgjøret ikke inneholder vesentlige feil eller mangler.













I samsvar med god revisjonsskikk har jeg kontrollert grunnlagsmaterialet som underbygger regnskapspostene og presentasjonen av årsoppgjør.






Inntektene er på kr. 2.350.242,-, da er renteinntektene tatt med og utgiftene er på kr. 2.141.698,- slik at det er et regnskapsmessig overskudd på kr. 208.544,-.







Rådets fri egenkapital per 31. desember 2017 er kr. 679.105,-.





















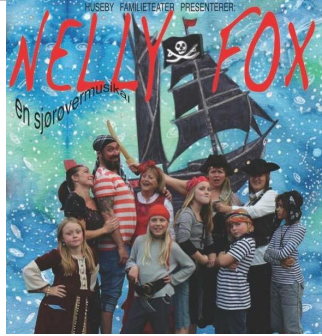


Harald Karlsen
f. v. revisjonsleder










<p>Akershus Bygdeungdomslag</p> 	<p>Norges Bygdeungdomslag sitt formål er å samle ungdom som er interessert i bygdesamfunnet for å fremme bygdene og ungdommen. De har kulturprosjekt, arrangement, tevlinger, turer og valgwake. Bilde: Høstkurs</p>	
<p>Frilynt Akershus</p> 	<p>Fylkesledd av Frilynt Norge med medlemmer i Akershus og fellesarrangement med Frilynt Norge. Arrangerte Narrens dag i 2017 med kurs og barneaktiviteter.</p>	
<p>Bærmuda</p> 	<p>BærMuDa har satt opp musikalforestillinger siden 1989 i samarbeid med profesjonelle. De er fra 20-40 voksne + orkester. Er med på lokale arrangement. «Ragtime» Premiere januar 2018 i Sandvika Teater.</p>	
<p>Bærmuda Mini</p> 	<p>BærMuDa Mini er en teatergruppe for barn og ungdom. BærMuDa Mini startet opp i 1997 og setter opp en familiemusikal i året, i tillegg til mindre prosjekter. I 2017 satt de opp "Alladin".</p>	
<p>Bærmuda Ungdom</p> 	<p>BærMuDa Ungdom er et supplement til ungdommene i BærMuDa Mini. De er med på DUS på Det Norske Teateret, og lager mindre prosjekter på Lillescenen. Bilde: "Hyenar" for DUS</p>	
<p>Bærum Teaterselskap</p> 	<p>Bærum Teaterselskap er en teatergruppe for 10-15 voksne, etablert 1981. De spiller klassisk teater på Lille Scene. I 2017 spilte de "Bjørnen" Tsjechov og "Tyven, Tyven" Dario Fo.</p>	

<p>Bærum Teaterverksted</p>	<p>Teatergruppen består av eldre utøvere. De reiser rundt med revyer og forestillinger på eldresentre i ordningen Spaserstokken. De har teaterkurs og spiller klassikere.</p>	
<p>Effekt Ungdomsteater</p>	<p>For ungdom 13-18 år. Stiftet i 1994 og sist aktivitet i 2013.</p>	
<p>Grav litteratur- og teatergruppe</p>	<p>Grav litteratur og teatergruppe gir barn norsk kulturarv; dans, musikk, dikt og dramatikk. De spiller nyttårsforestilling, og de spiller på HL-senteret og Wergelandstevnet.</p>	
<p>Høvik barneteater</p> 	<p>Høvik Barneteater startet opp i 2009 med. I 2017 ble det "Anni" og "Jakten på juleskurken" på Stabekk Kino.</p>	
<p>Rykte</p> 	<p>RYKTE har eksistert siden 2000. De spiller på Lille Scene og Bærum Kulturhus i Sandvika. I 2017 satt de opp "Stormen" av Shakespeare og "Sjøfareren" av Fernando Pessoa (bilde). De er ca. 24 ungdom og voksne.</p>	
<p>Stabekk Teater</p> 	<p>Stabekk Teater startet 2004 med teaterskole forde mellom 4-19 åro og å setter opp stykker på Stabekk Kino og i Bærum Kulturhus. De spilte "Hvitebjørn" i 2017</p>	
<p>Drøbak Studiescene</p> 	<p>Drøbak Studiescene er et voksenteater fra 1945 på ca. 20-30 medlemmer. Spiller nå i den nye kultursalen «Smia». "Åttemannsenka" og revyen "Ærre mulig?"</p>	

<p>Frogn vid.g.skole</p>	<p>Frogn videregående skole ble åpnet i 2006. De har hatt skolerevy i flere år.</p>	
<p>Frøya</p>	<p>Frøya på Kolbotn er en teatergruppe for funksjonshemmede barn og ungdom.</p>	
<p>Bifrost-Hølen Regnbueteater</p>	<p>Bifrost-Hølen Regnbueteater har ett tett samarbeid med kulturskolen, og bruker folkelige teaterformer og del i grupper. De hadde 20 årsjubileum i 2017 og spilte blant annet "Rottefangerne".</p>	
<p>Nesodden Teaterfabrikk</p> 	<p>Nesodden Teaterfabrikk kurser og spiller musikalske teaterforestillinger flere grupper av barn/ungdom og voksne. I 2017 spilte de blant annet «<i>Krystallfolket 2</i>». De har sommerspill, musikalkor, og sommerskole m.m.</p>	
<p>Nye Bølgen Teater</p>	<p>Nye Bølgen Teater er for barn og ungdom i Son og opprettet i 2010. De hadde i 2017 Sommerteaterekurs.</p>	
<p>Oppegård Amatørteaterlag</p> 	<p>Oppegård Amatørteater ble startet i 1983 av voksne. I dag er det barn og ungdom som spiller musikal. De skriver gjerne stykkene seg. I 2017 øvde de til "Jungelboka" til 2018.</p>	


<p>Scenario</p> 	<p>Scenario er et kor og musikal ensemble i Oppegård som setter opp store produksjoner annet hvert år. I 2017 satt de opp "A Christmas Carol".</p>	
<p>Holter barne- og ungdomsteater</p>	<p>Holter barne- og ungdomsteater har barn fra 10 år, skrev stykkene selv.</p>	
<p>Frogner revy og amatørteater</p> 	<p>Frogner Revy- og Amatørteater (FRAT) ble etablert i 1982. Grappa har satt opp revyer, kabareter, farser og musikkspill.</p>	
<p>Rabalder Barneteater</p> 	<p>Rabalder barneteater er et teatertilbud til barn på Frogner i Sørum. Teatergruppa ble etablert i 2008, og setter opp én forestilling i året.</p>	
<p>Regionsteateret Baluba</p> 	<p>Regionsteateret Baluba er et amatørteater for store og små i regionen Sørum, Fet, Aurskog, Høland, Setskog og Rømskog. I 2017 spilte de "Narnia".</p>	
<p>Teater Mango</p>	<p>Playbackteater spiller menneskets erfaringer og fortellinger ved å lytte til publikums historier og speiler dem på scenen som improvisert teater.</p>	 <p>De har workshops og visning.</p>
<p>Ullensaker Teater</p> 	<p>Ullensaker Teater har drevet på i mange år. De har med både barn, ungdom og voksen. Setter opp storproduksjoner. I 2017 var det "The Wiz"</p>	

<p>Barne og ungdoms-teateret Tut&Kjør</p> 	<p>Tut&Kjør er en barne- og ungdomsteateret på Sørumsand etablert 1992. Våre skuespillere er i alderen 8-19 år. 2017 satte de opp "Snehvit".</p>	
<p>Barnestasjonen Teaterlag</p>	<p>Barnestasjonen Teaterlag driver teaterskole for barn på Rasta og Fjellhamar skole. De har små visninger etter endt semester, jule-opptreden, sommerskole, eventyr- og musikalskole.</p>	
<p>Enebakk barne- og ungdomsteater</p> 	<p>EBU er et barne- og ungdomsteater i Enebakk med barn og ungdom fra 9-18 år. I 2017 spilte de "Reisen til Julestjerne".</p>	
<p>Enebakk dramatiske selskap</p> 	<p>Enebakk Dramatiske Selskap har siden 1987 satt opp revyer, teaterforestillinger og musikaler. De hadde revy mars 2017 "Corpus Forfallu"</p>	
<p>Huseby Familieteater</p> 	<p>Huseby familieteater er et teater på Skedsmoskorset. Startet 2007 og har i dag ca. 30 medlemmer. Dramatiker Turid Lisbeth Nygård skriver stykkene; De spilte sist "Nelly Fox" og hadde jubileum.</p>	
<p>Gjerdrum Amatørteater</p> 	<p>Gjerdrum Amatørteater er en ren ungdomsgruppe. I 2017 spilte de "Jungelboka" og "Nøtteknekkeren".</p>	

<p>Kulturskolen i Auskog-Høland</p> 	<p>Kulturskolen har dramatilbud; 8-9 år og 10-13 år. De er med i fellesprosjekter I 2017 satt de opp «Det lille grantreet».</p>	
<p>Kulturstrømmen</p>	<p>Kulturstrømmen er en forening for kulturutvikling.</p>	
<p>Lillestrøm Teaterselskab</p>	<p>En voksegruppe som ble stiftet i 1995. De er «husteatret» i Lillestrøm Kultursenter. De lager revy og er med i større oppsetninger. De hadde ikke revy i 2017.</p>	
<p>Nes revy- og amatørteater</p> 	<p>Nes Revy- og Amatørteater består av tre grupper, barnegruppa, teatergruppa og revygruppa. Disse tre gruppene har hver sin forestilling i løpet av året.</p>	
<p>Nittedal Teatersmie</p> 	<p><u>Teatersmia innunder Nittedal Teater består av:</u> Minismia, barnesmia, juniorsmia, ungdomssmia Prosjektsmia, Det Grenseløse Teater, i tillegg har de musikaldans, kor og sirkusgruppe. Hver av disse er med i 2 produksjoner.</p>	
<p>Sceneskrek Ungdomsteater</p> 	<p>Sceneskrek Ungdomsteater er et teater for ungdommer i Rælingen i alderen 13-18 år. I 2017 satt de opp "Klimadrama".</p>	

<p>Trollskogen Teater</p> 	<p>Trollskogen Teater etablert 1983 er en barn og ungdomsteater fra 7-18 år i Nittedal. I 2017 spilte de "Oliver", "Fattigbarnas jul" og "Fyr og Flamme"</p>	
<p>Romeriksspillene</p>	<p>Det er en større organisasjon for flere spel og konserter på Romerike Blant annet "Skinner til Frihet" og spel på Blaker Skansen.</p>	
<p>Skedmo Amatørteater</p> 	<p>Skedsmo Amatørteater er over 25 år gammelt og er et barne- og ungdomsteater. De har produksjoner på Lillestrøm Kultursenter. I 2017 spilte de "Peter Pan".</p>	
<p>Skogblomsten JUBA</p> 	<p>Dette barneteateret viser vanligvis et stykke hvert år, og holder til på Lørenskog. I tillegg har de stor aktivitet med juletreff, karneval, vintertreff, og sommerleir. I 2017 spilte de "Alladin".</p>	
<p>Søndre Høland Teaterlag</p> 	<p>Teatergruppe for alle aldre, etablert i 1979. Spiller diverse typer teater, har visekvelder, underholder på syke- og aldershjem m.m. i 2017 spilte de "Hakkebakkeskogen".</p>	

<p>Bygdetruppen</p> 	<p>Teaterorganisasjon i Aurskog-Høland har neste en produksjon i måneden, og har eget hus. De skriver selv, kurser, tar inn forestillinger, har temakvelder, er produsenter og tar regioppdrag.</p>	
<p>Attetude Teater</p> 	<p>Attetude Teater er en ungdomsgruppe i Lillestrøm. De spiller om aktuelle ungdomstemaer, og vil være et teatertilbud for ungdom. I 2017 spilte de "The Gay Way." på Folkets Hus Strømmen.</p>	
<p>Lenseteateret Fetsund Lewnser/ Elvenøkk Teater</p>	<p>Teateret holder til på Fetsund Lenser. Utøverne kommer fra flere teatergrupper i omegn. De spiller gjerne tablåer for museet. Spilte «Nøkkens Brud» i 2016.</p>	
<p>Eureka Amatørteater</p> 	<p>Eureka Amatørteater holder til i Fet og er et barne- og ungdomsteater etablert i 2009. I 2017 spilte de "Narnia".</p>	
<p>Gjerdrum Bygderevy</p> 	<p>Gamle og nye innbyggere av Gjerdrum ville tilbake til samholdet i den gamle bygde revyen skapte i 50 årene. I 2017 spilte de revyen "Nærmere enn du tror".</p>	

<p>Limaspillet</p>	<p>Limaspillet tar utgangspunkt i klosterhospitalet fra 1200 tallet ved Hurdalssjøen der det bodde 6-8 munk. Spillet på badeplassen Lima i Nannestad.</p>	
<p>SørumFestivalen</p> 	<p>I 1994 kom OL fakkelen til Sørum. Kulturentusiaster ønsket å gjøre noe sammen. Dette ble starten på et samarbeid, og ble til noe hele befolkningen har hatt glede av side-Sørumfestivalen.</p>	
<p>Enebakk Musikkteater</p>	<p>Enebakk musikkteater er nystartet i 2017, og kommer med forestilling i 2018.</p>	
<p>Strømmen Barneteater</p>	<p>Teateret består av tre aldersinndelte grupper samt en scenekamp-gruppe. Alle Øver på Stalsberg skole. I 2017 spilte de "Jungelboba", men var også med på Sagelvafestivalen m.m.</p>	
<p>Sandvika barne- og ungdomsteater</p> 	<p>Teateret er for barn mellom 8-19 år og har flere produksjoner i året. I 2017 bilte de "Elefanten i rommet" og "Askepott". Da hadde også 30 års jubileum.</p>	

Informasjonen er hentet fra nettsider og facebook.

AKERSHUS AMATØRTEATERRÅD
Strømsveien 62, 2010 Strømme
Postboks 50 , 2011 Strømmen
Org.nr 992299983
Kontonummer: 1503 04 78484
www.akershus-atr.no
Facebook



Bilde: Kontoret på Strømmen, 3 etasje

